

# CENTRE BEAUNOIS D'ÉTUDES HISTORIQUES

## SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE BEAUNE



PRIEURÉ SAINT ÉTIENNE XI<sup>e</sup> S.



### Sommaire :

Éditorial	1
Autres lieux, autres lieux	2
Actualité de la recherche	3-5
Le colonel F. Tremeaux	6-7

**Centre beaunois d'études historiques**  
Société d'histoire et d'archéologie de Beaune  
Association fondée le 21 mai 1851  
Association loi de 1901  
Présidente : Carole CHATEAU  
Secrétaire générale Isabelle BERNARD.  
Trésorier : G.-P. PETITJEAN

#### *Siège social*

1 rue du Tribunal – 21200 BEAUNE

#### *Adresse postale*

1 rue du Tribunal – 21200 BEAUNE

Téléphone : 03.80.22.47.68

Courriel : [cbeh@wanadoo.fr](mailto:cbeh@wanadoo.fr)

Site Internet : [cbehblog@wordpress.com](http://cbehblog.wordpress.com)

Permanences :

le mercredi de 16 heures à 18 heures

#### *Bulletin*

Directeur de la publication :  
Carole CHATEAU.

Responsable de la rédaction :  
Yvette DARCY

Ont participé à ce numéro :  
Carole CHATEAU  
Sonia DOLLINGER  
Jean-François NEAULT  
Monique ROUAUD

Imprimé par Beaune Copie Services,  
3 avenue du 8 septembre – 21200 BEAUNE.

Prix du numéro imprimé : 2 €.

ISSN 0247-0136 (imprimé)

ISSN 1778-3828 (en ligne)

Dépôt légal à parution.

### ***Et si nous reprenons le cours de nos vies ...***

Chers Adhérents,

La vie du Centre, comme celle de beaucoup d'associations, s'est brutalement interrompue le 16 mars. Ce temps suspendu, je l'espère, vous a laissé indemnes. Il vous a peut-être aussi donné l'occasion de l'enrichir par de multiples activités sédentaires.

Le confinement nous a heureusement « cueillis » le surlendemain de notre Assemblée générale, mais la peur était dans l'air et je remercie vivement tous ceux qui se sont déplacés malgré tout pour assister à notre Assemblée Générale. Nous étions une trentaine, sagement séparés et hydro-alcoolisés, assez nombreux pour délibérer valablement et élire un nouveau Bureau pour les trois années à venir. Vous trouverez le compte-rendu de cette AG sur le blog du CBEH, [cbehblog@wordpress.com](http://cbehblog.wordpress.com) et j'ai donc encore le grand plaisir de signer cet édit.

Nous allons reprendre le cours de nos vies, à commencer par le repas traditionnel de l'assemblée générale annuelle que nous avons jugé prudent d'annuler, ainsi que la visite guidée proposée par Véronique Mangold. Ce n'est que partie remise et nous nous efforcerons d'enrichir nos propositions de visites culturelles et patrimoniales. Il est trop tôt pour vous donner un calendrier, mais nous vous informerons au fil des semaines.

Nous préparons également deux nouvelles publications hors-série, l'une sur les voyages princiers et les fontaines de vin au XVII<sup>e</sup> siècle, proposée par Karoline Knoth, et l'autre sur les Gardes nationales de l'arrondissement de Beaune, un texte de Denis Chevignard. Ces thématiques originales sont de précieux apports à notre connaissance de l'histoire locale, et nous espérons que vous leur réserverez le meilleur accueil.

Je vous souhaite donc une agréable lecture de ce bulletin et surtout, restez en bonne santé.

Carole Chateau  
Présidente

## ***Autres cleux, autres lieux ...***

Plusieurs changements sont intervenus à la Direction du Patrimoine culturel de Beaune.

Nous vous informons, avec un regret non dissimulé, du départ de Sonia Dollinger, directrice du Patrimoine culturel, pour la bonne ville de Dijon où elle vient d'être nommée directrice des Archives municipales. C'est un beau poste, taillé pour elle, et nous lui souhaitons de passer dans cette nouvelle institution des heures aussi exaltantes et fécondes que celles dont elle a fait bénéficier notre service d'Archives municipales durant plus de vingt ans.

Une autre grande figure du paysage culturel beaunois s'est envolée pour d'autres cieux : Laure Ménérier a préféré la Champagne à la Bourgogne. Elle est à présent directrice du Musée du vin de Champagne et d'Archéologie régionale d'Épernay. Elle laisse aussi beaucoup de regrets derrière elle, mais les vies professionnelles s'enrichissent d'expériences nouvelles et, à elle aussi, nous souhaitons vraiment le meilleur épanouissement au service du patrimoine champenois.

Leurs remplaçants ne sont pas encore nommés, nous vous tiendrons au courant de cette actualité si importante pour la vie culturelle beaunoise.

Par ailleurs, deux mutations sont intervenues dans le personnel des Archives :

Chrystelle Langlais qui possède une belle expérience dans les nouvelles technologies de la communication et les supports numériques, a été affectée à la Bibliothèque municipale où elle anime le tout nouveau pôle d'accueil. Son poste aux Archives a été repris par Geoffrey Maire, titulaire d'un master archives de l'Université de Bourgogne.

Valérie Dolat, qui tenait la salle de lecture aux Archives, a été affectée au Musée du Vin où elle vous accueillera toujours avec la même disponibilité souriante et la même compétence, puisqu'elle avait déjà, par le passé, travaillé au Musée du Vin. Elle est remplacée par Matthias Compagnon, titulaire du même master, dont nous vous invitons à venir faire la connaissance.

## ***Nos joles et nos pelnes***

Notre Centre déplore le décès du Dr Françoise Truchetet, survenu le 27 mars dernier. Avec sa sœur Anne-Marie Blanchard, disparue en 2019, le CBEH a perdu en peu de temps deux figures très liées à l'association. Fidèles à la mémoire de leur père, Lucien Perriaux, elles avaient repris le flambeau du Prix qu'il avait fondé en 1985 pour récompenser des travaux portant sur l'histoire du Pays Beaunois.



Françoise Truchetet, Alain Suguenot et Anne-Marie Blanchard  
lors de l'inauguration de l'Historial, le 8 juin 2016. Cliché Y. Darcy, fonds iconographique AMB

Très attaché à l'histoire locale, Lucien Perriaux avait participé en 1978 à la création de notre Centre. Il avait écrit une *Histoire de Beaune et du Pays beaunois des origines préhistoriques au XIII<sup>e</sup> siècle* et commencé à reconstituer l'image mémorielle du Camp Américain de Beaune, dans une brève étude à laquelle le Dr Néault donne aujourd'hui une suite magistrale. La cérémonie d'inauguration de l'Historial du Camp Américain, le 8 septembre 2016, fut pour nous l'une des dernières occasions de voir ensemble en public les deux filles de Lucien Perriaux, dans un émouvant hommage à leur père.

Françoise Truchetet manifestait discrètement son soutien à l'association en étant souvent présente à la Cérémonie des Prix, mais sa sœur, avec son autorité naturelle et sa qualité d'aînée, ne laissait personne lui dicter ses appréciations parmi les ouvrages en lice. Les membres de la Commission des Prix s'en souviennent et lui rendent hommage aujourd'hui en y associant leur frère Jacques, longtemps en charge du Prix, ainsi que son fils Bernard qui a repris le flambeau. Le Conseil d'administration du Centre beaunois d'études historiques présente à ces familles endeuillées ses plus vives condoléances.

Nous déplorons par ailleurs le décès de Monsieur Jacques Vinceneux, membre du CBEH, survenu le 17 février dernier. Auteur de plusieurs articles et de l'ouvrage en 3 tomes *Beaunois de Jadis* publié par le CBEH, toujours très consulté et malheureusement épuisé pour certains tomes, il avait également effectué l'énorme recensement des registres paroissiaux de Beaune pour rédiger les « Tables Vinceneux » par nom, par acte et par profession, qui constituent un outil de travail extrêmement précieux pour l'histoire de Beaune.

Nous regrettons également la disparition d'un très fidèle adhérent, Monsieur Jacques Griesser, et prenons part à la douleur de sa famille.

Le Bureau du Centre Beaunois d'études historiques a été particulièrement ému d'apprendre le récent décès de René Gaudeaux, proche de notre ancienne Présidente Irène Raclin, qui participait régulièrement à nos manifestations et n'hésitait jamais à nous prêter assistance. Nous présentons à Irène et à la famille du défunt nos plus sincères condoléances.

## L'actualité de la recherche

Outre des demandes d'articles bien précis que nous ne détaillons pas, nous avons reçu diverses demandes d'orientation bibliographiques sur plusieurs sujets :

### - Renseignements sur la Résistance à Beaune et dans le Pays Beaunois

#### Sources bibliographiques :

- Chambard (Corinne), *Beaune sous l'occupation d'après la presse locale*, Mémoire de maîtrise d'histoire contemporaine présenté à l'université de Bourgogne, 95 p., 1996 (G 1 / 40)
- Renaud (Guy), *Histoire de Beaune*, La Taillanderie, Châtillon-sur-Chalaronne, 2005, 240 p. (G 1 / 32)

### - Renseignements sur la Chapelle Notre-Dame du Chemin à Ladoix-Serrigny

#### Sources bibliographiques :

- Pelsel (Joseph), *Notice historique et archéologique sur l'ancienne chapelle de Notre-Dame-du-Chemin à Serrigny*, éditeurs Didron, Paris ; Périsset, Lyon ; Hémerly, Dijon ; Ménétrier-Noirot, Beaune, 1861, 55 p., planches. J 2 / 12.
- Délissey (Joseph), *La chapelle de Notre-Dame du Chemin à Ladoix-Serrigny*, Imp. H. Roualet, Beaune, 1950, 12 p., Recueil Drain n° 12.
- Marion, Maurice, « Recherches sur le site de Notre-Dame du Chemin et sur son toponyme TAPETE », *MSHAB* tome 54, années 1967-1968, p. 101-106.
- Gruère (Henry), « Coup de foudre sur la chapelle Notre-Dame du Chemin à Ladoix-Serrigny », *MSHAB* tome 59, années 1977-1978, p. 196-197.
- Provost (Michel), directeur de publication, *Carte archéologique de la Gaule. La Côte d'Or 21 / 2. (D'Allerey à Normier)*, Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres ; C.I.D.- Comptoir des presses d'universités, 2009, pour Ladoix-Serrigny. H 1 / 56 (2).

**- Renseignements sur le baron de Joursanvault**Sources bibliographiques :

Nombreuses références disponibles dans la base de données, communicables sur demande.

**- Renseignements sur la commune de Mavilly-Mandelot**Sources bibliographiques :

Nombreuses références disponibles dans la base de données, communicables sur demande. Voir les ouvrages généraux de Courtépée et le supplément de Bredeault, la carte archéologique de la Côte-d'Or H 1 / 56, l'Encyclopédie de la Côte-d'Or de l'abbé Denizot (consultable directement par internet sur le site de la bibliothèque municipale de Dijon) de même que les recueils de Peincédé dont les tables par lieux et personnages sont consultables sur le site internet des archives de la Côte d'Or.

**- Renseignements sur la rue Vergnette de la Motte et la place Ziem**Sources bibliographiques :

- Guillot (Paul), *Beaune : des rues et des hommes*, Ed. Alan Sutton, Saint-Cyr-sur-Loire, 2009, 128 p.
- Mortureux (François), Poupon (Pierre), *Beaune et ses deux cantons en 1900, à travers les cartes postales*, [s.l.] : Editions de Saint-Seine-l'Abbaye, 1983, 12 p.
- Vinceneux (Jacques), *Les rues de Beaune en 2000, noms - origines – curiosités*, Ateliers Coloradoc, Ahuy, 2001, 173 p.
- Bazin (Jean-François), *Beaune*, Ed. Alan Sutton, Saint-Cyr-sur-Loire, 2007, 128 p.
- Et pour les noms de rues en général, les ouvrages plus anciens de Bigarne (Charles), *Histoire des rues [A à Ch] et des familles importantes de Beaune*, [s.l.n.d.], inachevé, 216 p., G 3 / 3 et Aubertin (Charles), *Les rues de Beaune, histoire populaire et anecdotique de cette cité*, Ed. A. Cretin-Pellion, Beaune, [s.d.], 588 p., planches.

**- Recherche de données démographiques sur le Beaunois au XV et XVI<sup>e</sup> siècles**Sources bibliographiques :

- Rouard (Philippe), « Evolution du nombre des feux dans le Beaunois au XV<sup>e</sup> siècle », *RCBEH* tome 9, 1990, p 5-19.

**- Renseignements sur le tombeau de Guigone de Salins à l'Hôtel-Dieu de Beaune**Sources bibliographiques :

- Bredeault (Abbé), *Supplément à l'histoire de Beaune* de Gandelot page 162 et les deux notices de Charles Aubertin.
- « Note sur le monument funéraire de Guigone de Salins, fondatrice de l'hôtel-Dieu de Beaune », recueil Drain n° 22, p. 130.
- « Note sur la sépulture de Guigone de Salins, veuve de Nicolas Rolin, Demongeot et C<sup>ie</sup>, Dijon, 1888, 28 p., recueil Drain n° 27 p. 177.
- Berthier (Marie-Thérèse) et Sweeney (John-Thomas) *Guigone de Salins, 1403- 1470*, Editions de l'Armançon, Précy-sous-Thil, 2008, page 189 - note 102.

**- Renseignements sur les Beuverand de La Loyère et le château de Savigny-les-Beaune**Sources bibliographiques :

- Delissey (Joseph), « Monographie de Savigny », *MSHAB*, t. LV, 1969-1970, p. 83-84 qui donne des indications généalogiques sur les Beuverand, propriétaires du château de Savigny de 1815 à 1915, et sur leurs actions en matière de viticulture et agriculture.
- *Revue Bourguignonne* du 4 mars 1879, article nécrologique sur le Comte Edouard de la Loyère.
- Perriaux (Lucien), *Monsieur de La Loyère, artisan de la révolution viticole en pays beaunois sous le Second Empire (1860-1868)*, brochure de la « 100<sup>e</sup> Exposition générale des vins de Bourgogne. 1<sup>ère</sup> exposition des vins de France d'Appellations d'origines contrôlées », Beaune, Comité de viticulture de la Côte-d'Or, [s.d.], p. 5-8.
- Cahiers du CHVV n° 3, p. 193, article sur le Comité d'études et de vigilance contre le phylloxéra.

Sources archivistiques :

- Bulletin du Comité d'agriculture de Beaune sur le phylloxéra, AMB, fonds 8 Z cotes 78 à 112 – Bibliothèque municipale de Beaune FL III 586 et FL III 687.
- AMB, Fonds 8 Z cotes 1 à 3, Comité d'agriculture et de viticulture de l'Arrondissement de Beaune.
- BM de Dijon : Ms 1729.



**- Renseignements sur Sainte-Marie-La-Blanche**

Sources bibliographiques :

Outre les ouvrages généraux de Courtépée, Bredeault et ses suppléments à Gandelot et Courtépée, *l'Encyclopédie de la Côte-d'Or* de l'abbé Denizot (voir plus haut), les recueils Peincédé aux ADCO, voir :

- Délissey (Joseph), « Monographie de la commune de Sainte-Marie-la-Blanche », *MSHAB*, tome 56, années 1971-1972,
- Fournier (Louis), *Notes sur Sainte-Marie-la-Blanche*, imprimerie H. Lambert fils, Beaune, 188, 40 p. Recueil Drain n° 25.
- Guérard (Hubert), *Sainte-Marie-la-Blanche : notes historiques*, [s.l.n.d.], 54 p., Br 78.

**- Renseignements sur les chapiteaux de la collégiale Notre-Dame de Beaune :**

Sources bibliographiques :

- Perriaux (Lucien), « Les chapiteaux romans de l'Insigne collégiale Notre-Dame de Beaune », *Bulletin trimestriel de la Société d'archéologie de Beaune*, tome 50, bulletin n° 3, juillet-septembre 1948, p.3-10.

**- Renseignements sur le carillon de l'Hôtel-Dieu et la musique à Beaune :**

Sources bibliographiques :

- Aubertin (Charles), *Quelques renseignements sur la musique et les musiciens à Beaune*, Imprimerie Arthur Batault, Beaune, 1891, VI-186 p., J 3 / 3.
- Bigarne (Charles), « La Musique à Notre-Dame de Beaune », *MSHAB*, tome 3, années 1876-1877, p. 79-108.
- Plaquette sans nom d'auteur ni date, *Le carillon de l'hôtel-Dieu de Beaune*, Beaune : Dupin, [s.d.], 7 p., illustration, Recueil Drain n°23.

**- Renseignements sur le couvent des Jacobines à Beaune :**

Sources bibliographiques :

- Délissey (Joseph), *Le vieux Beaune, étude d'histoire locale*, Imprimerie Mad. Girard, Beaune, 1941, p. 329-334.
- Délissey (Joseph), « Cérémonies de canonisation aux Jacobines de Beaune en 1673 », Communication lue à la Société d'archéologie de Beaune le 9 novembre 1933, Classeur Délissey n°1, p. 47-50.
- Délissey (Joseph), « Au sujet de la suppression en 1772 du Couvent des religieuses Jacobines de Beaune », Article paru dans *Le Bien Public* des 25 avril et 2 mai 1957, Classeur Délissey n°7, p. 40-53.
- Gruère (Henry), « Complément d'informations sur l'ex-couvent des Jacobines à Beaune », *MSHAB* tome 59, années 1977-1978, p. 175-177.

**- Renseignements sur André Ropiteau**, vigneron écrivain (1904-1940) qui a vécu à Maupiti (archipel des Iles de la Société en Polynésie française) entre 1928 et 1938.

- Notice sur internet : notice Persée de Patrick O'Reilly et sa biographie, [data.bnf.fr](http://data.bnf.fr), gallica, histoire de l'Assemblée de la Polynésie française.

- La Bibliographie CBEH-SHAB (1874-1997) ne relève aucune référence pour André Ropiteau malgré l'existence d'un article signalé par Jean Robert de Chevanne dans sa Table des travaux, art. 282 : « Fouilles de A. Ropiteau, aux Cloux, finage de Meursault-1935 » p. 42 (P.V.).

- André Ropiteau apparaît dans la liste des membres titulaires dans le tome XLIII (1929 et 1930) des Mémoires de la SHAB où il est admis en 1930 ; son domicile était à cette date 3 bis, rue de l'abbé Grégoire, à Paris (p. 10). Dans le tome XLV (1933-1934) p. 27 : on lit : " *M. le secrétaire parle de la soirée tahitienne qui sera donnée à Beaune le 13 février sous le haut patronage de la Société d'Archéologie et au profit du Comité Pierre Loti. MM. les membres de la Société tiendront à s'associer à cette manifestation et à seconder les efforts de notre collègue M. André Ropiteau dans son œuvre de reconnaissance à la mémoire du grand écrivain que fut Pierre Loti*". Il fait don à la SHAB le 6 juillet 1933 d'une lettre de Gaspard Monge, ministre de la Marine, datée de 1792. Toujours cité parmi les membres titulaires en 1935-1936, il « *donne une brochure éditée à Tahiti l'an dernier, à l'occasion de l'érection du monument Pierre Loti dans cette île. Deux photographies prises au cours de cette manifestation rappelleront aux membres de notre compagnie qu'ils ont contribué à cette œuvre par leur concours financier*."

Dans le tome XLVIII (1941-1942) paru en 1943, p. 18 : le Président de la SHAB rappelle le souvenir de leurs collègues glorieusement tombés au champ d'honneur dont " *M. André Ropiteau, grand voyageur, particulièrement érudit en matière océanienne qui a trouvé le 20 juin une mort glorieuse devant Toul*". (Voir pièce jointe).

On trouve ce livre à la bibliothèque municipale de Beaune le livre de l'abbé O'Reilly sur André Ropiteau, don de M. Jean Ropiteau", cote FL IV 1205.

## François Tremeaux, un militaire à la carrière remarquable

Les archives du colonel François Tremeaux, qui sont conservées aux Archives municipales de Beaune sous la cote 45 Z, sont le reflet d'une existence bien remplie. Le 8 juillet 1907, Antoine Changarnier fait don de ses papiers à la Société d'histoire et d'Archéologie de Beaune. L'imposant monument funéraire de ce militaire beaunois domine toujours le cimetière, rappelant son impressionnant parcours.



Monument de François Tremeaux au cimetière de Beaune.  
Cliché Y. Darcy, AMB.

François Tremeaux est né le 3 juillet 1781 en Saône-et-Loire dans la commune de Sainte-Hélène (ça ne s'invente pas pour un soldat de Napoléon !). Il est le fils d'Antoine Tremeaux, tonnelier demeurant au hameau de Sermesse et d'Anne Louchet. Il a pour parrain François Patisier, maçon audit lieu et pour marraine Jeanne Garry, épouse de Nicolas Paiget, garde des bois de Messieurs de la Ferté.

Les documents conservés dans ce fonds reflètent avant tout sa carrière militaire extrêmement fournie qui lui valut un certain nombre d'honneurs et de décorations. Enfin, ses archives témoignent de son engagement maçonnique.

Ses états de service permettent de suivre en détail son parcours militaire. Il entre le 10 nivôse an 11 dans le 18<sup>e</sup> Régiment d'infanterie de ligne. C'est dans ce régiment qu'il arrive au camp de Boulogne<sup>1</sup>.

François Tremeaux devient caporal le 4 vendémiaire an 13. Il passe grenadier le 26 pluviôse an 13. Il appartient donc à la Grande armée napoléonienne, il fait notamment la campagne d'Allemagne entre l'an 14 et 1809. Durant ce laps de temps, il obtient le grade de sergent le 7 septembre 1807 et celui de sous-lieutenant le 28 juillet 1809 après avoir écumé les champs de bataille d'Austerlitz, d'Iéna, Eylau, Friedland ou Wagram.

Pendant ses campagnes, il est blessé à plusieurs reprises : le 11 frimaire an 14 à Austerlitz où un coup de feu lui traverse la jambe gauche, le 7 février 1807 à Eylau où il reçoit un coup de baïonnette, le 6 juillet 1809 à Wagram où il est atteint d'un coup de feu à l'épaule droite. Enfin, le 7 septembre 1812, à Mojaïsk, il est blessé par un coup de feu au côté droit.

En 1811, François Tremeaux est lieutenant premier porte-aigle puis adjudant major. Il est également décoré de la Légion d'honneur le 18 octobre 1812 : engagé dans la campagne de Russie, il participe à la bataille de la Moskowa, et « *c'est le flanc déchiré par une balle et appuyé sur un bâton qu'il entre à Moscou à la tête de sa compagnie et qu'il reçoit de la main de son immortel Empereur l'étoile des braves et le brevet de capitaine, dans la cour du Kremlin dont l'incendie va bientôt éclairer nos désastres*<sup>2</sup>. » L'année se termine pourtant assez mal il est fait prisonnier de guerre le 18 novembre 1812 à Krasnoïarsk alors qu'il est à l'arrière-garde.

Après presque deux années de captivité, François Tremeaux rentre en France le 2 octobre 1814. Il passe au 4<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie de ligne par ordre du Ministre de la Guerre le 1<sup>er</sup> avril 1815. Placé en non activité en 1815, il est appelé à la légion de la Sarthe le 18 novembre 1819 puis nommé capitaine de grenadier, affecté à l'organisation du 37<sup>e</sup> de ligne le 25 décembre 1820. Il devient chef de bataillon le 13 septembre 1823.

<sup>1</sup> Le camp de Boulogne est un camp militaire qui fut établi aux alentours de Boulogne-sur-Mer par Bonaparte en 1803 jusqu'en 1805. Il y assemble la « Grande Armée » ou armée des côtes de l'Océan, en vue d'un débarquement en Grande-Bretagne.

<sup>2</sup> Discours prononcé sur la tombe du lieutenant-colonel Tremeaux par M. le Maire de la ville de Beaune le 8 mars 1863. Le maire est alors Albert Guiot.



François Tremeaux retourne sur les champs de bataille en participant aux campagnes des Pyrénées et d'Espagne entre 1822 et 1825. Le 20 août 1824, il est fait chevalier de Saint-Louis par Charles X puis chevalier de Saint Ferdinand d'Espagne le 18 novembre de la même année. C'est ensuite la campagne d'Afrique en 1830 et 1831. En 1830, il intègre le 14<sup>e</sup> Régiment d'infanterie de ligne avec le grade de lieutenant-colonel et participe à la prise d'Alger, aux combats de Staoueli, Blida et Médéa.

Après une carrière exceptionnelle, le lieutenant-colonel Tremeaux est « admis à la solde de congés » par décision ministérielle du 9 février 1833 et rayé des cadres le 28. Par ordonnance du 12 août 1834, le roi Louis-Philippe I<sup>er</sup> lui accorde une pension de 2325 Fr. Il reçoit la médaille de Sainte-Hélène dont on retrouve parmi ses archives le diplôme signé du duc de Plaisance.



Diplôme de l'Ordre royal de la Légion d'honneur



Cachet de cire du diplôme de Chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis



Sceau fleurdelisé du diplôme de Chevalier de Saint Ferdinand d'Espagne

Enfin, on note la présence, dans ces documents, d'un très beau diplôme maçonnique daté de 1822 qui marque son grade de maître et son appartenance à la loge Saint-Jean des Amis réunis de Périgueux, affiliée au Grand Orient.



Diplôme de la loge Saint-Jean des Amis réunis de Périgueux - Grand Orient de France  
décerné en 1822 à François Tremeaux, AMB, fonds 45 Z

Marié le 6 juillet 1819 à Beaune avec Antoinette Bazerolle, il est veuf l'année suivante, le 9 novembre 1820. Il se remarie par la suite avec une demoiselle Gevrey. François Tremeaux est décédé à Beaune le 6 mars 1863.

**COTISATIONS 2020**PRIEURÉ SAINT ÉTIENNE XI<sup>e</sup> S.**Bulletin d'abonnement 2020**CENTRE BEAUNOIS D'ÉTUDES HISTORIQUES  
SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE BEAUNE

1 rue du Tribunal, 21200 Beaune, 03.80.22.47.68

PRIEURÉ SAINT ÉTIENNE XI<sup>e</sup> S.Site internet : [cbehblog.wordpress.com](http://cbehblog.wordpress.com) ; courriel : [cbeh@wandoo.fr](mailto:cbeh@wandoo.fr) NOUVELLE ADHÉSION 2020 RENOUVELLEMENT D'ADHÉSION

Nom, Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Commune : .....

N° de téléphone : .....

Courriel : ..... Site internet : .....

Souhaite recevoir les bulletins : sous forme électronique  sur papier 

Adhère au Centre Beaunois d'Études Historiques pour l'année 2018 en tant que membre :

<input type="checkbox"/>	<b>Individuel : 35€</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Bienfaiteur : 45€</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Couple : 40€</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Grand partenaire : 150€</b>

(Adhésion gratuite pour les étudiants de moins de 25 ans)

À retourner accompagné de votre règlement au  
Centre beaunois d'études historiques 1 rue du Tribunal 21200 Beaune*Une facture acquittée sera adressée aux entreprises et domaines viticoles à réception du règlement*

Nous rappelons à nos adhérents que l'acquittement de la cotisation annuelle leur offre les avantages suivants :

Participation de droit à l'Assemblée Générale  
Gratuité du Recueil annuel des travaux  
Gratuité d'accès aux expositions des Musées de Beaune